

COLOR-Beize

Technisches Datenblatt

Charakteristik

Gebrauchsfertige, wässrige, farbstarke, gut deckende, lichtechte Pigmentbeize.

Anwendungsgebiete

Für alle handelsüblichen Hart- und Weichhölzer im Innenbereich, wobei helle Hölzer wie Ahorn, Birke, Esche und Fichte am besten geeignet sind.

Verarbeitung/Applikation



Auftragsmethoden:	Becher	Pinzel
Ø Spritzdüse (mm):	1,0–1,5	–
Spritzdruck (bar):	2,0–3,0	–
Auftragsmenge (g/m²):	80–120	80–120
Ergiebigkeit (m²/Liter):	7	5

Technische Daten

Verdünnung:	COLOR-Beize farblos
Verarbeitungsviskosität:	gebrauchsfertig
Viskosität:	~ 15 sek / DIN 4mm
Dichte (g/cm³):	~ 1,025
pH-Wert:	~ 7,5

Trocknung

(bei 20 °C und 50% relative Luftfeuchte)

staubtrocken:	30 Minuten
überlackierbar:	12 Stunden

Reinigung

Nach der Verarbeitung Geräte mit reinem Wasser oder CLOU® WL-Reiniger (insbesondere für angetrocknete Rückstände) reinigen.

Lagerung/Entsorgung

In gut verschlossenen Originalgebinden kühl/frostfrei lagern. Reste müssen unter Beachtung der behördlichen Vorschriften einer Sonderbehandlung zugeführt werden. Empfohlene Abfallschlüssel-Nr. gemäß europäischem Abfallverzeichnis: 08 01 12 (eine endgültige Festlegung muss in Abstimmung mit dem regionalen Entsorger erfolgen).
Haltbarkeit im verschlossenen Originalgebinde: 2 Jahre

Sicherheitshinweise

Nicht in das Grundwasser, in Gewässer oder in die Kanalisation gelangen lassen (WGK 1).

Besondere Hinweise

Alle Farbtöne der COLOR-Beize sind zur Erzielung von Zwischentönen untereinander mischbar. Aufhellung mit COLOR-Beize farblos.

Prüfnormen

Dieses Produkt erfüllt die Richtlinie VdL-RL 02 „Holzlacksysteme“.

Bestellhinweise

Artikel-Nr.: 77.(Farbton-Nr.)

Zur Farbton-Auswahl stehen 9 Standardtöne und 10 Sonder-töne gemäß Musterkarte zur Verfügung. Es können auch Farbtöne nach Mustervorlagen farbmetrisch vermessen und nachgestellt werden.



Vorbehandlung

Holzoberfläche nach dem üblichen Wässern und Trocknen mit 120er–150er Körnung schleifen und sorgfältig entstauben.

Harzhaltige Hölzer vor dem Beizen mit CLOU® Entharzer Nr. 499 entharzen.

Verarbeitung/Applikation

(Objekttemperatur > 15 °C, Holzfeuchte 8–12 %)

Vor Gebrauch und während längerer Anwendung die Beize gründlich aufschütteln bzw. in Bewegung halten, um Farbtondifferenzen zu vermeiden.

Streichauftrag:

COLOR-Beize mit einem flachen Beizpinsel in Längs-, Quer- und nochmals in Längsrichtung auftragen. Nach 1–2 Minuten die überschüssige Beize mit einem sauberen, trockenen Vertreiberpinsel egalisieren, um unterschiedliche Saugfähigkeiten des Holzes auszugleichen. Insbesondere bei grobporigen Hölzern die Beize nach dem Auftrag sorgfältig vertreiben. Unregelmäßiges Vertreiben führt zu Farbtonunterschieden.

Spritzapplikation:

Entweder die COLOR-Beize gleichmäßig satt in Längsrichtung spritzen und nach 1–2 Minuten mit dem Vertreiberpinsel egalisieren oder die Beize so trocken spritzen, dass die Fläche gleichmäßig feucht ist, aber nicht mehr vertrieben werden muss.

Tauchverfahren:

COLOR-Beize ist auch sehr gut im Tauchverfahren zu verarbeiten. Das Tauchbad von Zeit zu Zeit aufrühren.

COLOR-Beize nur einmal auftragen. Für deckendere Einfärbung CLOUCRYL Decklack verwenden.

Trocknung

(bei 20 °C und 50% relative Luftfeuchte)

Die Beize ist nach einer Trocknungszeit über Nacht durchgetrocknet. Die Trocknung kann durch Luftbewegung und Temperaturerhöhung wesentlich verkürzt werden.

Überzug

COLOR-Beize ist mit allen lichtbeständigen CLOU® Holzlacken überlackierbar. Keine Aufhell-Schichtlacke verwenden.

Wasserbasislacke benetzen im Gegensatz zu lösemittelhaltigen Lacken geringer, so dass vergleichsweise abweichende Farbtöne entstehen können.

Weiß, hellgraue oder pastellfarbige Beiztöne sollten nur mit CLOUCRYL oder 2K-Wasserbasislacken überlackiert werden. Bei Verwendung von CLOUCRYL mit UV-Absorbersatz Nr. 4471 wird zudem ein Vergilben des Holzes wirksam verzögert.

Besondere Hinweise

- Stets probebeizen und lackieren.
Holz ist ein natürlich gewachsener Werkstoff. Dadurch können sich Beiztonabweichungen ergeben. Naturbedingte Abweichungen sind kein Reklamationsgrund.
- Werden für eine Beizarbeit mehrere Einzelgebände verwendet, den Inhalt aller Gebinde in einem metallfreien Behälter zusammenschütten und durchmischen.
- Helle oder graue Farbtöne werden nur auf hellen Hölzern erzielt.

Diese Information soll und kann nur unverbindlich beraten. Sie basiert auf unseren Versuchsreihen und Erfahrungen. Die Verfahrensangaben müssen gegebenenfalls den Arbeitsverhältnissen angepasst werden. Alle bisherigen Technischen Merkblätter verlieren hiermit ihre Gültigkeit.



COLOR-Beize

Farbton-Übersicht



7701 gelb



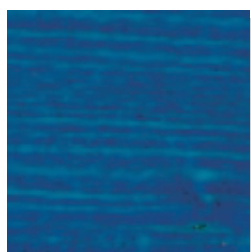
7702 orange



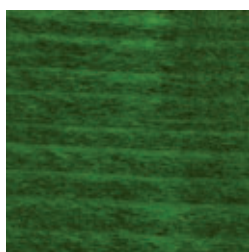
7703 rot



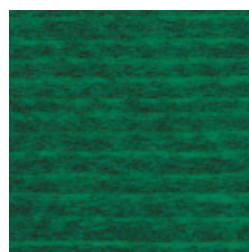
7704 signalrot



7705 blau



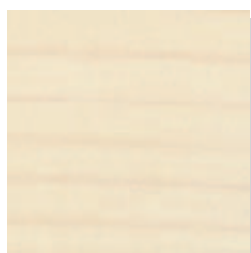
7706 grün



7707 blaugrün



7708 schwarz



771600 N



773001



773002



773003



773004



773005



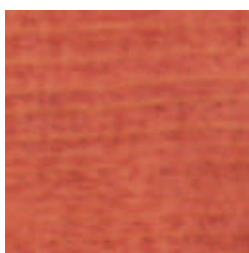
773006



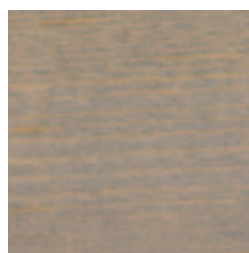
773007



773008



773009



773010

Farbtonabweichungen sind drucktechnisch bedingt.
Daher stets probebeizen und -lackieren.